

アルマ・デ・フラメンコ福岡校 講師紹介

スペイン人講師

2017年5月～9月30日 2017年度福岡校発表会担当講師

Pablo Egea (パブロ・エヘア)



ムルシア生まれ。8歳より「コンセルバトリオ・デ・ダンス・デ・ムルシア」に入学し、スペイン舞踊、フラメンコ、クラシコエスパニョール等、スペイン全土の民族舞踊を学ぶ。
2006年「ムルシア民族舞踊団」に入団し、「ペネロペ」「イハス・デ・アルバ」の作品で、中国、フランス等、ヨーロッパ公演に参加。2010年、その実力を認められ「スペイン国立舞踊団」に抜擢され、2010年秋～2016年春まで在籍。
在籍中はホセ・アントニオ、アントニオ・ナハロなどの著名な振付家の作品で、日本、ヨーロッパ、アメリカ等の公演に参加。「スイートセビリア」「ソラジア」「メデア」の作品ではソリストに抜擢され、日本公演での彼の踊りは高く評価され多くの人々に感動を与えた。
国立舞踊団に在籍中の2013年8月、「キューバ舞踊団」に招待され、「ソナタ」「ソレア・ポル・ブレリア」の作品をハバナ劇場にて公演。
また同時にワークショップをハバナ、ロンドン、マイアミ、シカゴで開催。
世界中に多くのファンを持つ若干26歳の将来が期待される男性ダンサーの一人である。

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/G2neE8EZeI0>
レッスン動画 <https://youtu.be/4GSdmcBu5BE>
メッセージ動画 <https://youtu.be/BNmDgffFuZ6o>

日本人講師

福岡校講師 森 里子 (もり さとこ)



2001年よりアルマ・デ・フラメンコ福岡校にてフラメンコを習い始める。
スペイン企画に来日したスペイン人や「ウィニー・アマジャ」「アンヘリータ・バルガス」等、数々のアーティストに学ぶ。
2007年よりアルマ・デ・フラメンコ福岡校にて講師を務める。
2009年～2010年、スペインへ留学。
「インマグラダ・オルテガ」「マリア・フンカル」等に師事。
2016年再び渡西。
帰国後、アルマ・デ・フラメンコ福岡校にて講師を務める傍ら、タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」福岡店を中心に、様々なイベントにて活躍中。

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/Er3Q-KQTbDU>
レッスン動画 <https://youtu.be/LiNexMDO7jg>
メッセージ動画 <https://youtu.be/B0DJMhq-tkc>

福岡校講師 石井 あゆみ (いしい あゆみ)

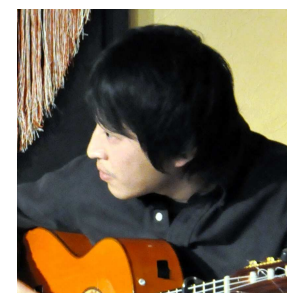


幼少の頃より、クラシックバレエを習う。
2003年よりフラメンコを始める。2008年、神戸にてナオミ・ピアッツァ先生に師事。
2010年よりスペイン企画に来日した多数のアーティストに学ぶ。
現在、アルマ・デ・フラメンコ福岡校にて講師を務める傍ら、タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」福岡店を中心に活躍中。

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/tT3pZPjWths>
レッスン動画 <https://youtu.be/zn06a8xIRA4>
メッセージ動画 <https://youtu.be/yMy1cNmjKA4>

福岡校講師 中川 竜也 (なかがわ たつや)



学生時代にバンド活動でエレキギターを始める。
その後、2001年からフラメンコギターに転向。スペイン企画にて、縄手善尚に師事。
2006年よりアルマ・デ・フラメンコ福岡校にて踊り伴奏を始める。
2014年渡西。「マリアーノ・カンパージョ」「ミゲル・イグレスias」に師事。
現在、アルマ・デ・フラメンコ福岡校にてギター講師を務める傍ら、タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」福岡店を中心に、様々なイベントやタブラオで活躍中。

<動画>

メッセージ動画 <https://youtu.be/TW3BEFxb0i0>