

アルマ・デ・フラメンコ福岡校 講師紹介

スペイン人講師

2018年1月12日～4月28日 福岡校講師

Selva Cortés (セルバ・コルテス)



カディス生まれ。幼少よりフラメンコを始め10歳で「コンセルバトリオデカディス舞踊学校」に入学。18歳で卒業。

と同時にカルロスサウラ監督の映画『Sevilla』に抜擢され出演を果たす。

その後カディスを中心に数々の舞踊団やタブラオに出演。フラメンコの本場Jerezで有名な「andres martin 舞踊団」に所属し世界各地の公演に参加。

またカディスの「lidya cabello 舞踊教室」に講師として在籍。

教師としての実・も認められ、ヨーロッパにて教授活動も始めている

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/yzA105UFYBg>

レッスン動画 <https://youtu.be/G7YO5sOcBMA>

メッセージ動画 <https://youtu.be/HgFZyTIOFSA>

2018年4月2日～5月5日 大阪校・福岡校 カンテ(歌)講師

Maria Portillo (マリア・ポルティージョ)



セビージャ出身

1992年 音楽への道の始まりは、セビージャの「コレヒオ・デ・ラ・イルランデサ」の入学であり、同学校でコーラス部のソロとして歌う。

2000年 フラメンコに興味を持ち始め、この頃からイベント等でも歌い始める。

2012年 フラメンコを専門的に学ぶため、セビージャの「フンダシオン・デ・クリスティーナ・ヘレン」に入学し、リディア・モンテロ、ヘロモ・セグーラやアナ・ゴメス等に師事する。

2013年 セビージャ、「コンセルバトリオ・デ・ムシカ」のカンテフラメンコ科に入学し、音楽理論と共にフラメンコの歴史も学ぶ。

コルドバのカンテ・フラメンコ・デ・モントロやムルシアで行われたコンクールに出場し、優秀な成績を収める。

2014年 セビージャを中心にフラメンコの踊手タマラ・ルシオやウルスラ・ロベス等と共に多くのタブラオに出演する。

プロの歌手として多くのアーティストにも認められているが、自身の向学心が強くこれから5年間コンセルバトリオで勉学に勤む予定。

フラメンコの歌の他にギターも学び始める。

日本人講師

福岡校講師 石井 あゆみ (いしい あゆみ)



幼少の頃より、クラシックバレエを習う。

2003年よりフラメンコを始める。2008年、神戸にてナオミ・ピアッツァ先生に師事。

2010年よりスペイン企画に来日した多数のアーティストに学ぶ。

現在、アルマ・デ・フラメンコ福岡校にて講師を務める傍ら、タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」福岡店を中心に活躍中。

<動画>

ライブ動画 <https://youtu.be/tT3pZPjWths>

レッスン動画 <https://youtu.be/zn06a8xIRA4>

メッセージ動画 <https://youtu.be/yMy1cNmjKA4>

福岡校講師 坂本 沙織 (さかもと さおり)



2008年よりフラメンコスタジオ・ヒラソルにてフラメンコを習い始める。

2011年、スペインへ留学。「ファン・アマジャ(エル・ペロン)」「アリシア・マルケス」等、数々のアーティストに学ぶ。

2012年よりアルマ・デ・フラメンコ福岡校に来日した多数のスペイン人アーティストに学ぶ。

2018年よりアルマ・デ・フラメンコ福岡校にて講師を務める傍ら、

タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」福岡店を中心に、様々なイベントにて活躍中。

<動画>

ライブ動画 [しばらくお待ちください](#)

レッスン動画 [しばらくお待ちください](#)

メッセージ動画 <https://youtu.be/b67Tv3GUTXk>

福岡校講師 中川 竜也 (なかがわ たつや)



学生時代にバンド活動でエレキギターを始める。

その後、2001年からフラメンコギターに転向。スペイン企画にて、縄手善尚に師事。

2006年よりアルマ・デ・フラメンコ福岡校にて踊り伴奏を始める。

2014年渡西。「マリアーノ・カンパージョ」「ミゲル・イグレシアス」に師事。

現在、アルマ・デ・フラメンコ福岡校にてギター講師を務める傍ら、

タブラオ「ビエルネス・フラメンコ」福岡店を中心に、様々なイベントやタブラオで活躍中。

<動画>

メッセージ動画 <https://youtu.be/TW3BEFxb0i0>